

## Arbeitsaufträge für Distanzunterricht

Woche 15: 03.05.21 bis 07.05.21



Lehrerin: Fr. Schlink

Fach: Gesellschaftslehre (GL)

Klasse: 8.4

Kurs: 081GL04

**Verpflichtende Abgabe der Aufgaben per E-Mail bis Montag, 10.05.21, 8.00 Uhr**

**WICHTIG:** Die Abgabe der Lernaufträge fließt in die GL-Note im 2. Halbjahr ein.

### So geht ihr vor:

- Die Aufgaben müssen im **GL-Hefter** gesammelt werden.
- Nach der Zeit im Distanzunterricht muss der GL-Hefter **abgegeben** werden.
- **Sortiere** die Aufgaben ordentlich nach Woche 1, Woche 2 usw.
- Im Moment schickt ihr die Aufgaben **jede Woche per E-Mail** an meine Adresse.
- **Word-Dokument:** kann einfach ausgedruckt und abgeheftet werden
- **Scan oder Foto:** nur in guter Qualität, also gut lesbar!
- **Beachtet den spätesten Abgabetermin und die genaue Uhrzeit oben!**
- Aufgaben, die zu spät geschickt werden, können nicht mehr bewertet werden.
- Schreibe auf das Blatt immer zuerst:
  - ❖ **Datum**
  - ❖ **Woche**
  - ❖ **Thema / Überschrift**
  - ❖ **Seitenzahlen und Aufgaben-Nummern**

### Wichtig für die Bewertung:

- ✓ **Vollständigkeit** der Aufgaben
- ✓ **Ordnung** und **Sauberkeit** bei der Bearbeitung
- ✓ Keine oder nur ganz wenige **Rechtschreibfehler** oder **Tippfehler**
- ✓ Ordentliche **Korrektur** der Aufgaben, eventuell erst in der Schule

### **Zu den Korrekturen:**

Korrigiere / Ergänze bitte die Aufgaben immer **mit einem grünen Stift**.

Alles, was du jetzt neu schreibst, musst du mit diesem grünen Stift schreiben.

Wenn du die Lösungen einfach abschreibst, tust du so, als hättest du die Aufgaben alle richtig gemacht. Das wäre deiner Lehrerin und dir selbst gegenüber nicht ehrlich!

**Denke daran: Bei neuen Themen darfst du Fehler machen, ohne dass es dafür Punktabzug gibt!**

**Und wenn du ordentlich mit dem grünen Stift korrigierst, bekommst du darauf Punkte!**

## Arbeitsauftrag: Die Französische Revolution

Wir haben letzten Woche mit einem neuen Thema angefangen.  
Hast du schon eine Idee, was die „Französische Revolution“ ist?  
Fange eine neue Seite an, schreibe „Woche 15“ und das Datum zuerst.  
Dann schreibe deine Idee auf: Was denkst du bedeutet „Französische Revolution“?  
Schreibe 1-2 vollständige Sätze.

Jetzt geht es weiter:

### **1. Wiederholung: Film anschauen**

Schau dir den Film von letzter Woche am besten noch einmal an! Dann fallen dir die Aufgaben leichter: [www.youtube.com/watch?v=TzwQVtzxGto](http://www.youtube.com/watch?v=TzwQVtzxGto)

### **2. Wiederholung: Gründe für die Französische Revolution**

Im Film wurden vier Gründe für die Französische Revolution genannt und erklärt:

1. Politische Machtlosigkeit des Dritten Standes
2. Wirtschaftskrise
3. Staatsschulden und Finanzkrise
4. Neue politische Ideen der Aufklärung

Nimm bitte einen grünen Stift zur Hand und korrigiere, wenn nötig, diese Aufgabe von letzter Woche.  
Korrigiere oder ergänze die vier Gründe, die zur Französischen Revolution geführt haben.

**Mache ein Haken (✓) neben die Aufgaben, die richtig sind!**

### **3. Grund 1: Politische Machtlosigkeit des Dritten Standes**

- a) Was bedeutet „Machtlosigkeit“? Schreibe eine Erklärung. Der Film erklärt es auch.
- b) Vergleiche dein Schaubild zur Ständegesellschaft in Frankreich mit dem Folgenden:



Quelle: [www.youtube.com/watch?v=TzwQVtzxGto](http://www.youtube.com/watch?v=TzwQVtzxGto) (Musstewissen Geschichte: Gründe für die Französische Revolution)

- c) Korrigiere dein Schaubild im Hefter **mit einem grünen Stift**, ebenso die Personen, die zu den verschiedenen Ständen gehörten:

1. Klerus	<b>Geistliche: Bischöfe, Pfarrer, Mönche</b> Vorrechte: zahlen keine Steuern
2. Adel	<b>Fürsten, Grafen</b> besitzen viel Land, leben nah am König; Vorrechte: zahlen keine Steuern
3. Bürger	<b>Großbürger: Bankbesitzer, Händler, Ärzte, Anwälte, Lehrer, Handwerksmeister, Arbeiter, Gesellen</b>
3. Bauern	<b>und Tagelöhner</b>

d) Letzte Woche solltest du die Privilegien (Vorteile) und Pflichten (Nachteile) der drei Stände aus dem Text zusammenfassen. **Vergleiche** mit folgender Übersicht und **korrigiere oder ergänze mit einem grünen Stift**:

## KÖNIG

	Privilegien (Vorteile)	Pflichten (Nachteile)
<b>Erster und Zweiter Stand</b>  vornehme Gesellschaft ca. 320.000 Personen	Vergünstigungen: Steuerfreiheit  Sonderrecht: großzügige Gesetze	
<b>Dritter Stand</b>  gewöhnliches Volk über 20.000.000 Personen	Wohlstand in Großstädten:  Bankiers, Großhändler, hohe Beamte, Anwälte, Ärzte  ⇒ Möglichkeit, sich durch Fleiß und Ansehen Achtung beim König zu verschaffen und höhere Ämter in der Verwaltung zu bekommen	- Hauptteil der Steuerlast - Bauern: Abgabe eines Teils der Ernte an Klerus und Adel - Arbeit für Grundherren und Gemeinde ohne Bezahlung - keine politischen Mitspracherechte - reiche Bürger konnten nicht in den Ersten oder Zweiten Stand aufsteigen, also keine Vergünstigungen und Sonderrechte genießen

e) Wie viel Prozent der Bevölkerung gehörten zum Ersten und Zweiten Stand? Wie viel Prozent gehörten zum Dritten Stand? Was fällt dir auf? Schreibe die Prozentzahlen und einen Satz dazu.

f) Fasse noch einmal zusammen, warum die Menschen des Dritten Standes so unzufrieden waren. **Schreibe mindestens zwei bis drei ganze Sätze in deinen Hefter!**

### 4. Vertiefung: Die drei Stände in einer Karikatur

#### a) Methodentraining: Auswerten von Karikaturen

- Lies dir im **Trio-Buch** bitte die **S. 131** sehr genau durch.
- Was ist eine Karikatur? Erkläre in deinen eigenen Worten.
- Was möchte der Zeichner einer Karikatur erreichen? Welches Ziel hat er?
- Übertrage die „**Tipps zur Auswertung von Karikaturen**“ in deinen Hefter. Die Beispieltex-te zur Karikatur im Buch kannst du dabei weglassen.

#### b) Versuch es einmal selbst: Eine Karikatur auswerten

Gehe im Internet auf folgende Seite: [www.segu-geschichte.de/der-dritte-stand](http://www.segu-geschichte.de/der-dritte-stand) („Der dritte Stand – Karikatur“)

Hier findest du eine Karikatur, die die drei Stände in Frankreich darstellt.

Wenn du die roten Punkte in dem Bild anklickst, erhältst du Erklärungen zu den Begriffen.

Bitte lies nur die Einleitung über dem Bild und schaue dir das Bild genau an

– den Text auf dieser Seite musst du nicht lesen.

### **Aufgabe:**

Probiere es einmal aus, diese Karikatur (das Bild) auszuwerten.

Lies hierzu noch einmal die Tipps zur Auswertung aus dem Trio-Buch S. 131 durch.

**Schreibe einen zusammenhängenden Text wie im Deutschunterricht. Es ist wichtig, dass wir das üben, denn auch in der Hauptschulprüfung müsst ihr Texte in Deutsch schreiben!**

**Bitte schreibe vollständige und vor allem verständliche Sätze!!!**

**Wenn ich deinen Text nicht lesen oder verstehen kann, kann ich darauf leider keine Punkte geben.**

**Tipp: Schreibe nicht zu lange Sätze und vergiss am Ende des Satzes den Punkt nicht.**

**Trenne Nebensätze durch ein Komma vom Hauptsatz.**

**Lasse nach jedem Absatz eine Zeile frei!!!**

### **Denke an die Gliederung des Textes:**

#### **Absatz 1: Beschreiben**

- Was sieht man auf der Karikatur?
- Welche Personen oder Dinge kannst du erkennen?
- Fällt etwas besonders auf?
- Gehe vom Gesamteindruck zu den Details. **Die W-Fragen helfen dir dabei!**

#### **Absatz 2: Thema / Problem erkennen**

- Was ist das Thema (Sachverhalt) der Karikatur? Gibt es eine Überschrift oder einen Untertitel?
- Welche Hinweise gibt es dazu um Text? Woran erkennst du, um welches Thema es geht?

#### **Absatz 3: Meinung deuten**

- Was will der Zeichner / Karikaturist mit der Zeichnung sagen?
- Welche Meinung möchte er damit verbreiten? Wen möchte er kritisieren?
- Gibt es einen geschichtlichen Hintergrund? In welche Zeit kann man die Karikatur einordnen?

#### **Absatz 4: Bewerten (Zusatz)**

- Wie findest du die Karikatur?
- Findest du sie gelungen / nicht gelungen?
- Begründe deine Meinung.

### **Auf folgender Seite findest du noch ein Beispiel:**

[www.kapiert.de/deutsch/klasse-9-10/lesen-texte-und-medien/sachtexte-unterscheiden/karikaturen-verstehen-und-deuten](http://www.kapiert.de/deutsch/klasse-9-10/lesen-texte-und-medien/sachtexte-unterscheiden/karikaturen-verstehen-und-deuten)

### **Unterstützung erhaltet ihr**

Erreichbar unter: **d.schlink@alexander-von-humboldt-schule.de**

Ich versuche so schnell wie möglich darauf zu antworten.

Zeitraum: Montag bis Freitag